

MERS LES-BAINS

PROGRAMME

ST PATRICK

> **VENDREDI 23 MARS**
À L'O'BRIEN CAFÉ
BŒUF ITINÉRANT
SESSION DE MUSIQUES
TRADITIONNELLES

> De 20 h à 22 h 30

Entrée libre

Le "Bœuf Itinérant" est un concept festif créé par le groupe AMUSEON depuis 2006.

> L'objectif au départ était de créer une occasion pour que les élèves des ateliers de musiques traditionnelles de Mers-les-Bains, Liomer et Amiens puissent échanger et jouer ensemble.

Au fil du temps, le "Bœuf Itinérant" a créé des liens, rencontré ses acteurs et ses spectateurs, investi des lieux chaleureux tenus par des patrons super, et l'aventure continue !

Depuis, c'est une session mensuelle de musique traditionnelle, un rendez-vous accueillant tous les musiciens intéressés ainsi que les danseurs, qui s'installe pour la soirée dans un café sympa pour passer un bon moment à "musiquer" ensemble, autour d'un collectif d'élèves. A vos instruments et souliers de danse !
<http://www.amuseon.fr>



&

MUSIQUES CELTES

> 23, 24 et 25 Mars 2012 <



> **SAMEDI 24 MARS À 21 H À LA SALLE LOUIS ARAGON**
MUSIQUES ET DANSES IRLANDAISES AVEC LE GROUPE ANIOS

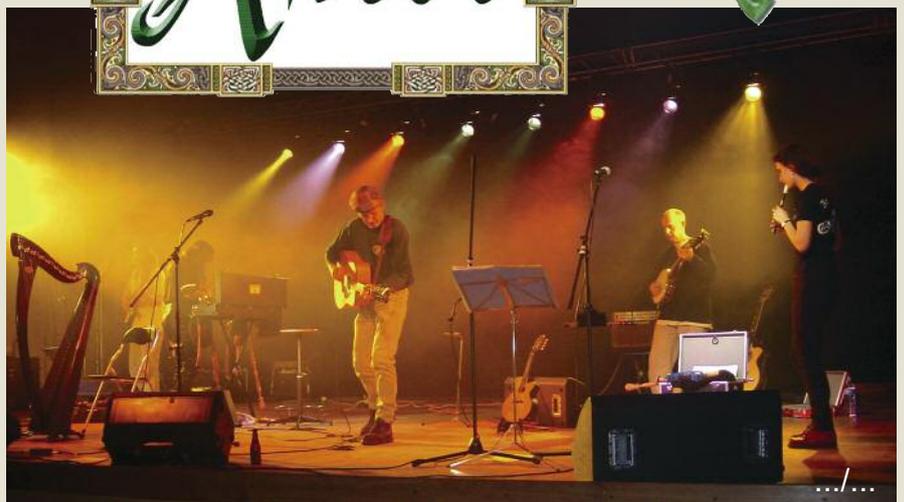
Tarif : 6 €,
réduit : 2 €

ANIOS est un groupe mené par Phil Garbutt, chanteur guitariste natif de Cork (sud-ouest de l'Irlande) accompagné par des musiciens professionnels de la scène musicale irlandaise. La musique de ANIOS s'inspire de la tradition celte avec une part transmise par nos ancêtres et une part issue de notre imagination.

> Le répertoire est surtout basé sur des chansons Irlandaises, mais aussi ponctué par de splendides mélodies traditionnelles.

Le groupe sait enflammer les salles !... reels, jigs et slow airs, supplément des célèbres ballades de "l'Île Verte". Des flûtes ou bien le violon, la mandoline et le bodhran, tout est réuni pour vous transporter dans l'univers magique et festif du groupe ANIOS.

Anios



LES MUSICIENS D'ANIOS...

Phil Garbutt - Avec sa voix, sa guitare et sa mandoline, il apporte toute la couleur et l'authenticité de l'Irlande. C'est un homme de scène, il sait transmettre sa passion lors de concerts endiablés.

Baptiste Rivaud (flûtes & whistles) - Jeune prodige à la flûte, il apporte un grain de folie à la musique d'Anios.

Alexis Routhiau (violin) - Amoureux de musique Irlandaise, il se produit aussi avec plusieurs groupes de musique québécoise.

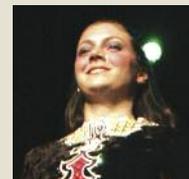
Jean-Bernard Mondoloni (Bodhran) - Omniprésent sur la scène traditionnelle de la région Parisienne, J-B officie entre autres dans le groupe celto-berbère MUGAR. A participé à l'enregistrement des albums de J.J. Goldman, Maurane et Nolwenn. A aussi gagné le 1er prix de Bodhran du Festival de Granard, Ireland...

<http://www.anios.myzik.eu>



CLAQUETTES IRLANDAISES - 4 danseurs et danseuses

Sur scène, des danseurs de **Claquettes Irlandaises** (Step Dancing) rejoignent le groupe. Ces 4 artistes enseignent tous à la Sarah Clark Academy of Irish Dancing, et participent à des compétitions et spectacles au niveau international. Ces danses ont beaucoup évolué depuis 20 ans. Traditionnellement domestiques, elles ont tout d'abord été intégrées dans le circuit des concours de musique, pour enfin être mises en scène à la manière de Broadway dans de grands Shows qui parcourent la planète...



> DIMANCHE 25 MARS : 16 H à 17 H À LA SALLE LOUIS ARAGON
CONCERT CELTIQUE DE L'HARMONIE MUNICIPALE MERISOISE
ACCOMPAGNÉE DU VIOLONISTE MIHAÏ GHITTA

Entrée gratuite

Réputée être l'une des meilleures formations musicales de France, l'HARMONIE MUNICIPALE MERISOISE que dirige Philippe Lottin vous enchantera par le haut niveau d'exécution et la sympathie de ses musiciens.

> A noter la présence du violoniste **Mihaï GHITTA** qui donnera à l'ensemble une sonorité différente, servie à merveille par cet instrument exceptionnel qu'est le violon...



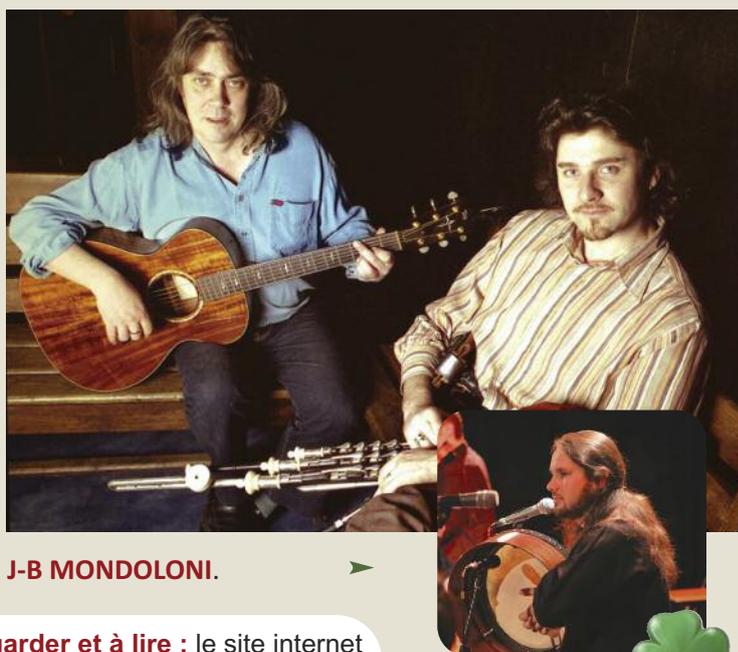
> DIMANCHE 25 MARS : 17 H 15 à 18 H 30 SALLE LOUIS ARAGON
MUSIQUE IRLANDAISE : RONAN LE BARS (UILLEAN PIPE, CORNEMUSE IRLANDAISE, FLÛTES),
NICOLAS QUEMENER (GUITARE, CHANT) ACCOMPAGNÉ AU BODHRAN PAR **J-B MONDOLONI**.

Entrée gratuite

De par leurs participations à des formations majeures (l'Héritage des Celtes, Skeduz, Kornog, Pennou Skoulm) et à leur présence sur le terrain, **RONAN LEBARS ET NICOLAS QUEMENER** sont des figures incontournables de la musique Bretonne, depuis son renouveau jusque dans son développement à venir.

> Ils ont de plus, en parallèle, mené une carrière nationale et internationale dans d'autres styles de musique, en jouant notamment avec : Johnny Hallyday, Claude Nougaro, Renaud, Stéphane Eicher, Yann Tiersen, les frères Boclé, Hélène Ségara... pour l'un. Et Gilles Servat, Arcady, Dan Ar Braz... pour l'autre.

La musique irlandaise ayant été un de leurs premiers et plus forts amours, ils en rejouent ensemble pour leur plus grand plaisir. En trio ils sont rejoints par le percussionniste, **J-B MONDOLONI**.



Pratique

A regarder et à lire : le site internet

http://liv-an-noz.ifrance.com/ronan_le_bars_nicolas_quemener.htm

A écouter : Deux CD sont sortis chez *Keltia musique* :

<http://www.deezer.com/fr/music/ronan-le-bars-nicolas-quemener/bimis-ag-ol-284298>

<http://musique.fnac.com/a1678792/Ronan-Le-Bars-New-century-uilleann-pipe-CD-album>

Organisation :
VILLE DE MERS-LES-BAINS
Service culturel municipal
Infos au 02.35.50.20.79